

BABRII  
FABVLAE AESOPEAE

RECOGNOVIT

PROLEGOMENIS ET INDICIBVS INSTRVXIT

OTTO CRVSIVS

---

ACCEDVNT

FABVLARVM DACTYLICARVM ET IAMBICARUM RELIQVIAE

---

IGNATII ET ALIORVM TETRASTICHA IAMBICA  
RECENSITA A CAROLO FRIDERICO MVELLER



LIPSIAE  
IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI

MDCCCXCVII

LIPSIÆ: TYPIS B. G. TEVBNERI

## PROLEGOMENA

### CAPVT I. DE CODICIBVS

Babrii fabularum sive mythiamborum pars maior uno codice *Athoo* (A) ad nos pervenit, qui per Menoiden Menam vel Minam in bibliothecam Musei Britannici perlatum est (*Addit. Mscr. n. 22087*). Qui primi has fabulas ediderunt apographo Minae usi sunt non satis diligenter confecto. Ipsum codicem conferendi negotium primus *Guil. Dindorf* suscepit, cuius commentatione ne nunc quidem carere possumus (*über die Originalhandschrift des B. im Britischen Museum, Philol. XVII 1861, 321 sq.*). Minutalia quaedam quae Dindorfium fugerant *Rutherford* adnotavit, qui valde dolendum est quod graviores tantum quas esse opinabatur Athoi lectiones Babrii sui adnotationi criticae inseruit levioribus per praefationis paginas XCII sqq. dispersis potius quam descriptis.<sup>1)</sup> Nuperrime *A. Eberhard* codicem, quem

1) Hinc Polakii error *Mnem. XXII 355*, qui *Rutherfordi* silentio fidem habens 123, 1 *χρόσε' ὄα* in *Athoo* legi putat. Ita *Rutherford* haud paucas lectiones in adnotatione ne indicavit quidem meros eas scribarum errores esse opinatus, cum ipsa poetae verba sint. 46, 2 cum ceteris omnibus restituit vocem *A. P. IX 744 (Mel.)* aptam, h. l. ineptam *βαθροσχίνω*, quamquam *βαθροσχολίω* epitheto, quod e carminibus Homericis (*Δ 383*) repetivit *Babrius* ut alia multa, campus herbosus fontibus scaturiens graphice describitur. De vera lectione altum silentium. 115, 12 egregie *Babrius Athous* divisit *τί γὰρ νεφῶν μοι, καὶ τίς ἦν περῶν χρεῖα*, scilicet ut *χρεῖη*, quod ipsa re suadet, ad *περῶν* solum pertineret; notum *τί* cum gen. coniunctum, cf. *Bernhardy, Paralip. synt. p. 68, Nauck, Mel. Gr.-R. III 64*, unde transscribo quae ad *Babrium* pertinent ll. *Φ 360 τί μοι*

## TABVLA ARGVMENTI

---

PROLEGOMENA	pag.
CAPVT I DE CODICIBVS BABRII . . . . .	III
CAPVT II DE PARAPHRASIBVS . . . . .	XIV
CAPVT III DE EXCERPTORIBVS ET IMITA- TORIBVS . . . . .	XXIII
CAPVT IV DE BABRII AETATE ET ARTE AT- QVE DE RATIONIBVS EMENDANDI . . . . .	XXVI
CAPVT V RECENSENTVR TENTAMINA QVAE- DAM CRITICORVM RECENTIORVM . . . . .	LXIII
CAPVT VI DE FABVLIS DACTYLICIS ET IAM- BICIS . . . . .	LXXXIX

### BABRII MYTHIAMBI

TESTIMONIA . . . . .	3
Fabulae Athoi . . . . .	9
Fabulae Vaticano traditae . . . . .	112
Fabulae tabulis ceratis servatae . . . . .	124
Fabula Pseudodosithei libris tradita . . . . .	130
Fabula a Tzetzta et Natali servata . . . . .	132
Fabulae paraphrasis Bodleianae . . . . .	134
Fabularum excerpta e variis fontibus collecta . . . . .	178
Fabularum fragmenta a solo Suida servata . . . . .	184
Fabulae coniectura incerta Babrio vindicatae . . . . .	185
Fabulae Babrio falso suppositae . . . . .	207

### FABVLARVM DACTYLICARVM ET IAMBICARVM RELIQVIAE

I. HEXAMETRI ET ELEGIA	
Mythicorum reliquiae . . . . .	215
Exempla varia . . . . .	223
Excerpta incerta . . . . .	225
II. IAMBI	
Iamborum reliquiae e tabulis ceratis et variis fontibus collectae . . . . .	234
Excerpta incerta . . . . .	241

	pag.
IGNATII DIACONI ALIORVMQVE TETRA- STICHA IAMBICA COLLEGIT DISPOSVIT CRITICO APPARATV INSTRVXIT C. FR. MVELLER	
PRAEFATIO . . . . .	251
I. Ignatii Diaconi eiusque imitatorum tetrasticha iam- bica . . . . .	264
II. Tetrasticha a versificatoribus recentioris aetatis conglutinata . . . . .	286
<b>INDICES</b>	
I INDEX FABVLARVM . . . . .	297
II INDICES IN BABRIVM	
Nomina propria . . . . .	308
Sermo Babrianus . . . . .	312
III FABVLARVM DACTYLICARVM VOCABVLA POTIORA . . . . .	416
IV FABVLARVM IAMBICARVM VOCABVLA PO- TIORA . . . . .	418
V FABVLARVM BABRIANARVM IMITATORES ET TESTES . . . . .	421
VI MEMORABILIA VARIA . . . . .	423
VII INDICES IN TETRASTICHA IAMBICA	
Index nominum . . . . .	430
Index grammaticus . . . . .	430
Index metricus . . . . .	433
ADDENDA ET CORRIGENDA . . . . .	434

Adnexa sunt codicis Athoi et tabularum ceratarum  
exempla solis ope descripta

---